

Englisch: Schulinternes Curriculum für die Sekundarstufe II am KFG

Einhergehend mit der Vertiefung der grammatischen Kenntnisse und der thematischen Erweiterung des Vokabulars der Lernenden schulen die curricular vorgegebenen Unterrichtsvorhaben alle im Kernlehrplan für die gymnasiale Oberstufe geforderten Kompetenzen: die interkulturelle und die funktionale kommunikative Kompetenz, die Text- und Medienkompetenz, die Sprachlernkompetenz und die Sprachbewusstheit.

Jahrgangsstufe: Einführungsphase (gültig bis Juni 2023; eine Überarbeitung erfolgt für die nächste EF bzw. für das Schuljahr 2024/25)

Stufe und verbindliche Reihenfolge der UV	Inhaltliche Schwerpunkte
Unterrichtsvorhaben 1 EF 1-1 Thema: <i>Teenage Dreams and Nightmares</i>	Alltagswirklichkeiten und Zukunftsperspektiven junger Erwachsener: Identitätsbildung und Orientierung in der digitalen Welt
Unterrichtsvorhaben 2 EF 1-2 Thema: <i>Crossing Borders: Exploring Different Cultures</i>	Soziale und kulturelle Wirklichkeiten: Interkulturelles Zusammenleben und Auslandserfahrungen: (Sprachen-)Lernen, Leben und Arbeiten im englischsprachigen Ausland
Unterrichtsvorhaben 3 EF 2-1 Thema: <i>Think Globally, Act Locally</i>	Globale Herausforderungen und Zukunftsvisionen: Wertorientierung und Zukunftsvisionen im <i>Global Village</i>
Unterrichtsvorhaben 4 EF 2-2 Thema: <i>South Africa</i>	Politische, soziale und kulturelle Wirklichkeiten am Beispiel von Südafrika

Grundkurs: Qualifikationsphase 1

Stufe und verbindliche Reihenfolge der UV	Inhaltliche Schwerpunkte
Unterrichtsvorhaben 1 Q1 1-1 Thema: <i>Isles of Wonder? The UK between self-perception and external perspectives</i>	Das vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel
Unterrichtsvorhaben 2 Q1 1-2 Thema: <i>American dream</i>	Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA

– <i>American realities</i>	
Unterrichtsvorhaben 3 Q1 2-1 Thema: <i>Voices from the African Continent: Focus on Nigeria</i>	Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum
Unterrichtsvorhaben 4 Q1 2-2 Thema: <i>My place in the global village</i>	Chancen und Risiken der Globalisierung

Grundkurs: Qualifikationsphase 2

Stufe und verbindliche Reihenfolge der UV	Inhaltliche Schwerpunkte
Unterrichtsvorhaben 1 Q2 1-1 Thema: <i>Media, reality and me – dangers and opportunities of modern media usage</i>	Visions of the future: Utopia and Dystopia
Unterrichtsvorhaben 2 Q2 1-2 Thema: <i>The impact of Shakespearian drama on young audiences today</i>	The Impact of Shakespearian drama on Young Audiences Today: Study of Film Scenes Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft
Unterrichtsvorhaben 3 Q2 2-1 Thema: <i>Back to the future: My biography as a student of English</i>	Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als lingua franca

Leistungskurs: Qualifikationsphase 1

Stufe und verbindliche Reihenfolge der UV	Inhaltliche Schwerpunkte
Unterrichtsvorhaben 1 Q1 1-1 Thema: <i>The United Kingdom in the 21st century</i>	Das vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel

Unterrichtsvorhaben 2 Q1 1-2 Thema: <i>The impact of the American dream – then and now</i>	Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA
Unterrichtsvorhaben 3 Q1 2-1 Thema: <i>Voices from the African Continent: Focus on Nigeria</i>	Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum
Unterrichtsvorhaben 4 Q1 2-2 Thema: <i>Making the 'global village' work: ways to a more sustainable future</i>	Chancen und Risiken der Globalisierung; Fortschritt und Ethik in der modernen Gesellschaft

Leistungskurs: Qualifikationsphase 2

Stufe und verbindliche Reihenfolge der UV	Inhaltliche Schwerpunkte
Unterrichtsvorhaben 1 Q2 1-1 Thema: <i>Towards a better world: utopia/dystopia in literature and film</i> <i>Genetic engineering – blessing or curse?</i>	Fortschritt und Ethik in der modernen Gesellschaft; Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft
Unterrichtsvorhaben 2 Q2 1-2 Thema: <i>The great stage of fools... – Shakespeare in the 21st century</i>	The Impact of Shakespearian drama on Young Audiences Today: Study of Extracts and Film Scenes
Unterrichtsvorhaben 3 Q2 2-1 Thema: <i>Learning, studying and working in a globalized world</i>	Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als <i>lingua franca</i>

(Stand: Juli 2023)